



NEON MASTER

AI MUSIC SUITE · YUL PROJECT

DETAILED MANUAL

상세 설명서

모든 탭, 모든 설정값을 빠짐없이 다루는 상세 가이드입니다.

음악 스타일부터 마스터링까지, 각 옵션의 의미와

활용법을 깊이 있게 설명합니다.

📖 목차

01 · 음악 스타일	P.1
02 · 가사 (Lyrics)	P.2
03 · 썸네일 (Thumbnail)	P.3
04 · 믹싱 작업	P.4
05 · 후처리 작업	P.5
06 · 마스터링 작업 & 장르 레퍼런스	P.6

NEON MASTER 가이드북 2권 · 2026 Edition · YUL PROJECT



음악 스타일

장르·분위기·보컬·템포·악기 설정 → 영문 프롬프트 자동 완성

장르

국가지역 장르(칩으로 선택 또는 드롭다운)와 스타일-형식 장르(메인 장르 바로 선택 또는 계열별로 펼쳐서 선택)를 복수 선택할 수 있습니다. **787종 전체 장르 검색** 기능으로 원하는 장르 이름을 직접 검색해 추가할 수도 있습니다.

분위기

곡의 전체적인 무드를 결정합니다. 아코디언(접고 펼치는 메뉴) 형태로 카테고리별 분위기 키워드가 정리되어 있어, 원하는 느낌을 펼쳐서 복수 선택할 수 있습니다.

보컬

성별·구성

단일 선택 — 남성/여성/혼성 등

연령

단일 선택 — 보컬의 나이대 느낌

장르톤

복수 선택 — 장르의 장르적 색깔

목소리톤

복수 선택 — 음색의 질감

템포 (BPM) & 노래 길이

BPM 슬라이더(40~200)로 곡의 속도를, 노래 길이 슬라이더(30초~600초)로 전체 곡 길이를 설정합니다. 슬라이더를 움직이면 하단에 현재 값에 해당하는 음악적 의미(예: 발라드 템포, 댄스 템포 등)가 텍스트로 안내됩니다.

악기

단독(솔로) 악기와 세션(합주) 악기로 나뉘어 있으며, 복수 선택이 가능합니다. 생소한 악기명은 상단 '용어 설명'에서 확인할 수 있습니다.

시대 · 질감

곡이 연상시킬 시대(예: 80년대, 2000년대 등)와 음질 질감(예: 빈티지, 로파이 등)을 선택합니다.



가사 언어(메인/서브 언어)와 **추가 키워드**(자유 텍스트, 심표로 구분)까지 채우면 프롬프트가 완성됩니다. 우측 결과창의 **복사 버튼**으로 바로 Suno에 붙여넣으세요.



가사 (Lyrics)

곡 구조 설계 → 시 작사 프롬프트 완성

1. 음악 스타일 프롬프트 가져오기

상단의 '음악 스타일 탭에서 가져오기' 버튼을 누르면 1번 탭에서 완성한 스타일 프롬프트가 자동으로 채워집니다. 직접 편집도 가능합니다. 추가로 이 곡의 주제·키워드(예: 여름밤 드라이브)를 적어두면 시가 더 구체적인 가사를 써줍니다.

2. 구조 템플릿

원하는 곡 형태(예: 발라드, 댄스곡 등)를 선택하면 세부 선택지가 나타납니다. 직접 만들고 싶다면 커스텀 섹션에서 아래 구획 버튼을 원하는 순서대로 눌러 쌓을 수 있습니다.

인트로

곡의 도입부

벌스

이야기를 풀어가는 본문

프리코러스

후렴 직전 긴장 고조

코러스(후렴)

가장 강한 핵심 구간

포스트코러스

후렴 뒤 짧은 꼬리

브릿지

후반 분위기 전환

혹

짧고 강렬한 반복 구절

간주

보컬 없는 악기 구간

아웃트로

곡의 마무리

3. 구조 & 창법

쌓아올린 각 구획 옆에는 **창법만** 적습니다 (예: 잔잔하게 노래 / 파워풀하게 / 랩). 실제 가사 내용은 직접 쓰지 않아도 되며, 다음 단계의 시가 채워줍니다. '가사를 직접 입력할래요' 버튼으로 수동 작성 모드로 전환할 수도 있습니다.

4. 완성 → 시에게 작사 요청

완성된 프롬프트를 복사한 뒤 화면에 바로가기로 제공되는 ChatGPT·Copilot·Claude·Gemini 중 하나를 열어 붙여넣으면 시가 가사를 써줍니다. 받은 가사를 Suno의 'Lyrics' 칸에 넣으면 작업이 끝납니다.



썸네일 (Thumbnail)

곡 분위기·가사 연동 → 이미지 시 프롬프트 완성

🎵 음악에서 가져오기

'음악 스타일 탭 입력내용 가져오기'와 '가사 탭 입력내용 가져오기' 버튼으로 앞서 만든 분위기와 가사를 그대로 불러올 수 있습니다. 가사는 이미지에 글자로 들어가는 게 아니라, 시가 곡의 정서를 이해하도록 돕는 참고용입니다.

📐 용도 · 비율

정사각형(앨범 커버용), 16:9(유튜브 썸네일용) 등 용도에 맞는 비율을 선택합니다.

🎯 주제 · 대상

무엇을 그릴지 직접 입력하거나, '생각이 안 나요' 버튼으로 음악·가사에 어울리는 주제를 시가 알아서 제안하게 할 수 있습니다.

🎨 그림 스타일 · 분위기&조명 · 색감 · 구도

네 가지 항목 모두 아코디언 형태로 펼쳐서 선택하며, 생소한 용어는 각 섹션 상단의 '용어 설명'에서 쉽게 풀이됩니다. 예를 들어 그림 스타일에서는 수채화·유화·디지털아트 같은 화풍을, 구도에서는 클로즈업·와이드샷 같은 카메라 앵글을 고를 수 있습니다.

+ 추가 키워드

원하는 디테일을 자유롭게 직접 입력합니다 (예: highly detailed, cinematic).

🚫 제외할 요소 (네거티브)

그림에 나오지 않았으면 하는 요소입니다. 기본값으로 저화질·흐릿함·워터마크·글자·손가락 오류 같은 시 그림의 흔한 오류가 미리 입력되어 있으며 자유롭게 수정 가능합니다.



완성된 프롬프트는 Midjourney · DALL·E · Stable Diffusion 등에 붙여넣으면 됩니다. 네거티브 프롬프트 칸이 따로 있는 도 구라면 '제외할 요소'를 그쪽에 입력하세요.

보컬·드럼·베이스·기타처럼 **어러 트랙 파일이 따로 있을 때** 사용하는 기능입니다. 트랙들을 한 번에 드래그하거나 클릭으로 선택하면 각 트랙의 파형이 표시됩니다.

트랙별 컨트롤


- 1 볼륨**
0~150% 범위로 조절. 100%가 원본 크기입니다. 보컬은 키우고 배경 악기는 줄이는 식으로 균형을 잡습니다.
- 2 팬(Pan)**
L100(완전 왼쪽)부터 C(가운데)를 거쳐 R100(완전 오른쪽)까지 좌우 위치를 정합니다.
- 3 뮤트(M) / 슬로(S)**
M은 해당 트랙만 끄고, S는 해당 트랙만 들리게 하고 나머지를 전부 끕니다. 특정 트랙만 확인할 때 유용합니다.
- 4 제거**
트랙 우측 상단 × 버튼으로 잘못 올린 트랙을 목록에서 제거할 수 있습니다.

재생 미리듣기

마스터 바의 재생 버튼으로 모든 트랙을 함께 들어볼 수 있습니다. 마스터 볼륨 슬라이더로 전체 음량도 조절됩니다. 슬로 처리된 트랙이 있으면 그 트랙만, 없으면 뮤트되지 않은 트랙 전부가 재생됩니다.

전체 페이드인 / 페이드아웃

트랙별이 아니라, 모든 트랙을 합친 **최종 결과물에 한 번 적용**되는 효과입니다. 저장하기 직전 화면에서 초 단위로 입력하면, 곡이 시작할 때 서서히 커지거나 끝날 때 서서히 작아지게 됩니다.

 저장 형식: **WAV(24bit · 48kHz)** 또는 **MP3(192kbps)** 중 선택할 수 있습니다. 모든 트랙의 볼륨·팬·뮤트·슬로 설정이 반영된 상태로 하나의 파일로 합쳐집니다.



후처리 작업

히스·험·럼블 노이즈 완화

녹음할 때 섞여 들어간 거슬리는 잡음 3종을 줄여주는 기능입니다. 음악 자체를 바꾸는 게 아니라, 배경에 깔린 노이즈만 골라서 줄입니다. 파일을 올리면 원본 파형이 먼저 표시됩니다.

🌀 럼블 노이즈 완화

"웅—" 하는 낮고 둔탁한 소리. 에어컨·선풍기 소음, 마이크 스탠드 진동, 바람 소리가 원인입니다. **하이패스 필터**로 처리하며, 컷오프 주파수(기본 45Hz, 20~100Hz 범위)를 조절할 수 있습니다. 이 주파수보다 낮은 소리를 차단합니다.

⚡ 험 노이즈 완화

"지~잉" 하는 일정한 전자음. 콘센트·어댑터·형광등 같은 전자기기 근처에서 녹음할 때 섞입니다. **노치 필터**로 기준 주파수(60Hz 또는 50Hz)와 그 배음(2배, 3배)을 정밀하게 제거합니다. 한국·미국은 60Hz, 유럽 등은 50Hz 기준입니다.

🌀 히스 노이즈 완화

"쉬이익~" 하는 가는 배경 잡음. 저가형 마이크, 오래된 녹음 장비, 게인을 과도하게 올렸을 때 생깁니다. 짧은 구간(20ms)마다 소리 크기를 분석해서 조용한 구간(노이즈로 추정되는 부분)만 강도(0~100%)에 따라 부드럽게 줄이는 **적응형 노이즈 게이트** 방식입니다.

⚠ 히스 노이즈 강도를 너무 높이면 목소리도 함께 흐려질 수 있습니다. 처리 후 결과 파형(마젠타색)과 원본 파형(시안색)을 비교하고, 원본/결과를 번갈아 들어보며 적절한 강도를 찾으세요.

📁 저장 형식: WAV(24bit · 48kHz) 또는 MP3(192kbps).



마스터링 작업 & 장르 레퍼런스

최종 음질 보정·내보내기 / 769종 장르 사전

마스터링 작업

EQ (이퀄라이저)

저음·중음·고음 밸런스를 보정해 음색을 다듬습니다.

컴프레서

소리가 큰 부분과 작은 부분의 차이를 줄여 음량을 고르게 만듭니다.

라우드니스 정규화

실제 ITU-R BS.1770-4 LUFS 측정 기준으로 스트리밍 서비스 표준 음압에 맞춥니다.

단일 곡 모드와 여러 곡을 한 번에 처리하는 멀티트랙 모드를 모두 지원합니다. 각 트랙마다 미리듣기(원본 = 초록, 마스터 = 마젠타)와 진행률 표시줄을 제공합니다.

MP3

FLAC

WAV 16bit/44.1kHz

WAV 24bit/48kHz

장르 레퍼런스

769개의 음악 장르 이름과 한글 설명을 알파벳(A-Z) 순서로 정리한 사전입니다. 라이브러리 메뉴에서 확인할 수 있으며, 음악 스타일 탭의 787종 검색 데이터와 동일한 데이터베이스를 사용합니다.

- **검색창** — 영문 장르명, 한글명, 설명 텍스트 전체에서 검색됩니다.
- **알파벳 인덱스** — A부터 Z, # (숫자 시작)까지 버튼을 누르면 해당 섹션으로 바로 이동합니다.
- **사전 형식 표시** — 영문명(굵게) + 한글명(시안색) + 설명(회색)이 한눈에 보이도록 정리되어 있습니다.

그 외 라이브러리 메뉴

개발일지

업데이트 안내·공지사항, 관리자만 작성·수정·삭제 가능.

디스코그래피

YUL PROJECT 음원 발매 내역, 관리자만 등록 가능.

? FAQ

자주 묻는 질문 모음.



여기까지가 NEON MASTER의 모든 핵심 기능입니다. 더 궁금한 점은 FAQ를 확인하시거나, 개발일지에서 최신 업데이트 소식을 받아보세요.